

# Magnificat

voor koor, altsolo, fluit en orgel.

Otto Dedden

1988

Largo 60

① ② ③

mp Qui-a respexit humili ta-tem an-ci-lae

mp Qui-a respexit humili ta-tem an-ci-lae

Su - ae

Su - ae

Ec-ce enim ex hoc be-a tam me di-cent

Su - ae

mp Ec-ce enim ex hoc be-a tam me di-cent

④ alt solo

om-nes ge-ne-ra-ti-o nes

om-nes ge-ne-ra-ti-o nes

Om-nes ge-ne-ra-ti-o nes

⑤ mm 60 Sostenuto t.b. tacet

S A *p* Et miseri-cordia e-jus a pro-ge-ni-e, et miseri-cordia e-jus

S A *cresc.* *mf* *dim.*  
in pro-ge-ni-es ti-men-ti-bus e-um.

⑥ S+A tacet

T Fe-it po-ten-ti-am in brachi-o su-o dis-per-sit su-per-bos  
B

S A ⑦ alt solo *orgel piu mosso mm 88*  
T mente cordis su-i  
B

S A ⑧ mm 88 im-ple-vit bo-nis  
f E-sur-i-en-tes im-ple-vit bo-nis et di-vi-tes di-mi-  
T E-sur-i-en-tes im-ple-vit bo-nis et di-vi-tes di-mi-  
B et di-vi-tes di-mi-

⑨

sit, di mi - sit in a - nes. su - sce pit Is - ra - el Pu - e - rum

sit, di mi - sit in a - nes. Su sce - pit Is - ra el Pu - e - rum

Sit di mi sit in a - nes. Su - sce - pit Is - ra. el pu - e - rum

su - um (poco meno mosso) p. rall.

Re - cor - da tus mi se - ri cor - di - ae su -

Su - um Re - cor - da - tus. mi - se ri - cor - di ae su -

su - um Re cor da - tus mi - se - ti - cor - di - ae su -

⑩ y si cut lo cutus est ad Pa - tres no -

ae atempo mf si cut lo cutus est ad pa - tres no -

ae

ae.

stros A - bra ham et se - mini e - Jus, in sae - cu - la, in

stros A - bra ham et se mini e - Jus in sae

mf si cut. lo - cutus est ad pa - tres no - stros A - bra ham in

mf Si cut lo - cutus est ad pa - tres no - stros in

Sae-cu-la, in sae-cu-la, si cut lo cutus est ad pa-tres no-stros

cu-la. si-cut lo-cu-tus est ad

sae-cu-la

Sae-cu-la

Pa-tres no-stros. si cut lo-cu tus est ad

Pa-tres, ad Pa-tres no-stros

Si-cut lo-cutus est ad Pa-tres no-stros

Si cut lo-cu tus est ad Pa-tres no-stros

pa-tres no-stros, A-bra-ham et

Si-cut lo cutus est ad pa-tres no-stros. A-braham et

Si-cut lo-cu tus est ad.

se-mi ni e-jus in sae-cu-la, in sae-cu-la.

se-mi-ni e-jus in sae-cu-la, in sae-cu-la.

pa-tres no-stros in sae-cu-la in sae cu-la

si cut lo cutus est ad pa tres no-4-stros, in sae-cu-la

⑪ Alt solo 66 ⑫ poco a poco cresc.

Si-cut e-rat      mf nunc et sem-per

in prin-ci-pi-o

in prin-ci-pi-o

mf Sae-cu-lo-rum A-men.

mf Et in saecula Sae-cu-lo-rum A-men.

Et in saecula Sae-cu-lo-rum A-men.

maestoso:

f A-men, A-men A-men      marcato! ff A-

f A-men, A-men, A-men      ff A-

A-men, A-men, A-men      ff A-

allarg.

men A-men      men.

men A-men      men

men A-men      men

