

orgel

# Adventsgezangen

In opdracht van de Ned. St. Gregorius Ver.

solisten

I

Otto Deden

A handwritten musical score for orchestra and choir. The score includes parts for Violin 1 (Vl 1), Violin 2 (Vl 2), Viola (Vla), Cello (Cb), Double Bass (Bc), and Soprano (S). The vocal parts are labeled 'solisten' and 'I'. The score consists of several staves of music with various dynamics and time signatures. The vocal parts enter later in the piece.

He - melen dauwt uit de ho ge laat stromen uw gerechtig -

*mf* Heem'len dauwt uit de ho - ge laat stro - men uw gerech - tig -

Heem'len dauwt uit de ho - ge laat stromen uw ge - rech - tig -

Heem'len dauwt uit de ho - ge laat stromen uw ge - rech - tig -

- 1 -

Vcl  
 Vla  
 Vlc  
 cb

heid.

8 4 d  
 heid. o - pen o aard uw schoot om vrucht van ver los-sing te dra-gen.  
 8 4 d  
 heid o - pen o aard uw schoot om vrucht te dra-gen  
 8 4 d  
 heid. o - pen o aard uw Schoot om vrucht te dra-gen.

sopr. solo

orgel  
 vi ro

8 8 4 zwel 1/2 16' 8' mf De

hemel verkondigde glorie van God en de ruimte het werk van zyn

amp

Solo  
 han den  
 orgel  
 vla.  
 vcl.  
 vcl.  
 He-melen dauwt uit de ho-ge laat stromen uw ge-rechtig.  
 Heem'len dauwt uit de ho-ge Taat stro- men uw ge-rechtig.  
 Heem'len dauwt uit de ho-ge ge bat stromen uw ge-rechtig.  
 Heem'len dauwt uit de ho-ge laat stromen uw ge-rechtig.  
 W.  
 Vla.  
 Vcl.  
 heid.  
 heid. o-pen o aard uw schoot om vrucht van verlos-sing te dragen.  
 heid. o-pen o aard uw schoot om vrucht te dragen.  
 heid. o-pen o aard uw schoot om vrucht te dragen.

Solo  
 f Eraande vaderde Zoon en de Geest van nu af tot in eeuwig - heid!  
 orgel  
 f

He-melen dauwt uit de ho- gelaat stromen uw gerechtig  
 S A  
 am b Heem'len dauwt uit de ho- gelaat stro- men uw gerechtig  
 T  
 m p Heem'len dauwt uit de ho- gelaat stromen uw gerechtig.  
 B  
 Heem. 'len dauwt uit de ho. gelaat stro men uw gerechtig

Vcl.  
 Vla  
 cb

heid. o- pen o aard uw schoot om vrucht van ver los-sing te  
 A  
 heid. o- pen o aard uw schoot om vrucht van ver los- sing te  
 T  
 heid. o- pen o aard uw schoot om vrucht te  
 B  
 heid. o- pen o aard uw schoot om vrucht te

poco rall.

Vcl'2 - *mp*

Vcl'a - *mp*

Vlc cb - *mp*

Soprano: dra-gen

Tenor: dra-gen

Bass: S | -

+ + 4' II 1+2

Vcl'2 - *p*

Vla - *p*

Vcl'a - *p*

Musical score for orchestra and choir, page 5:

Musical score for orchestra and choir, page 5:

Musical score for orchestra and choir, page 5:

vcl  
 vla  
 vlc  
 zie de maagd zal zwanger worden een zoon het le-ven schen-ken zijn  
 zie de maagd zal zwanger worden een zoon het le-ven schen-ken zijn  
 zie de maagd zal zwanger worden een zoon het le-ven schen-ken zijn  
 zie de maagd zal zwanger worden een zoon het le-ven schen-ken zijn  
 naam zal zijn, zijn naam zal zijn: God met ons, God met ons,  
 naam zal zijn, zijn naam zal zijn: God met ons, God met ons  
 naam zal zijn, zijn naam zal zijn: God met ons, God met ons  
 naam zal zijn, zijn naam zal zijn: God met ons, met ons

Solo

mf ik hoor het woord van de Heer — van

orgel:

mf b

zyn naam is God met ons!

Solo

zyn naam is God met ons!

Tenor

God met ons!

Bass

God met ons

Solo

God die spreekt van Ute - de

Orgel

Solo

mp zie de Maagd zal zwanger worden een

Tenor

mp zie de Maagd zal zwanger worden een

Bass

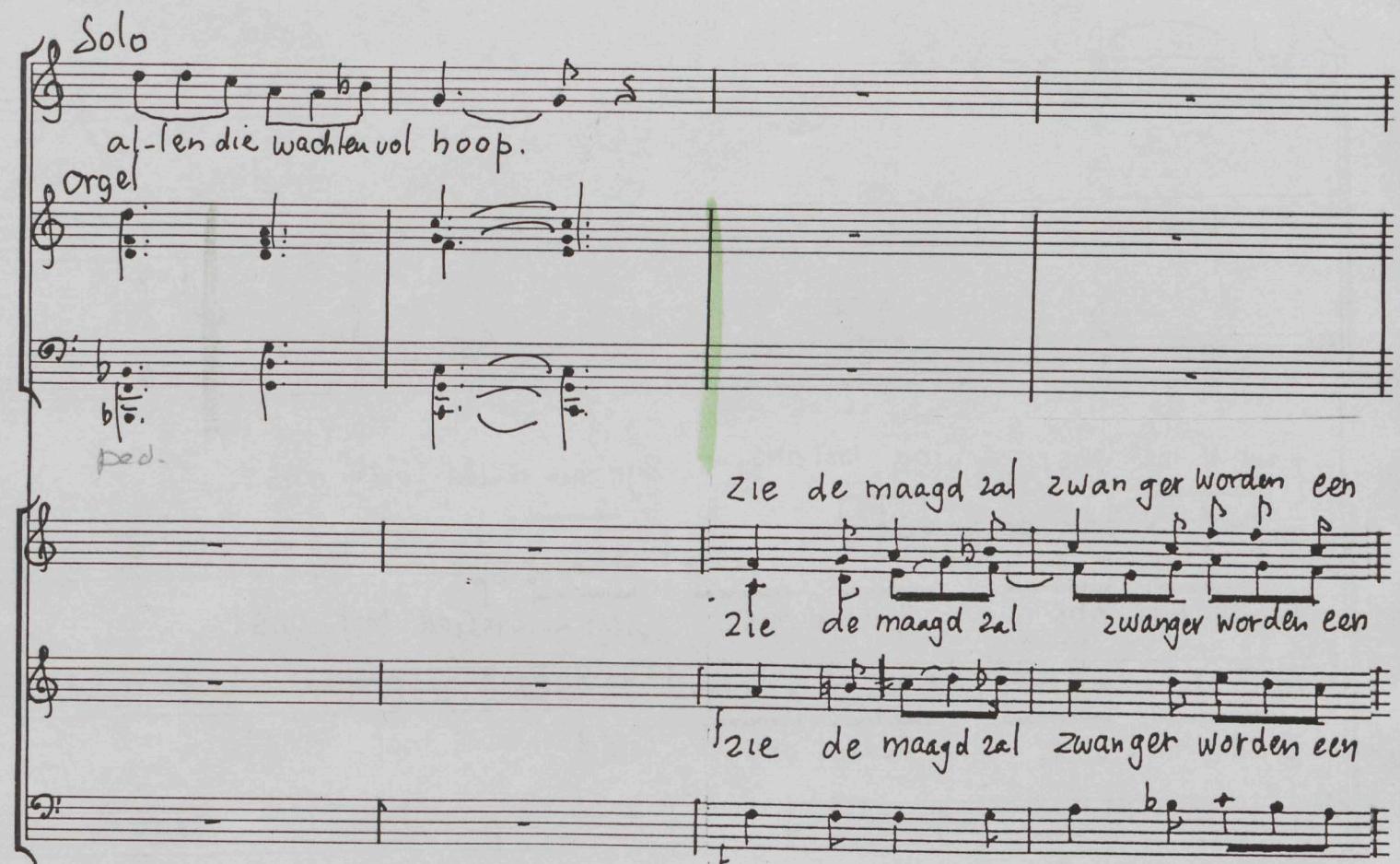
mp

Vl<sup>1</sup>  
 Vl<sup>2</sup>  
 vla  
 vcl  
 cb  
 S  
 A  
 T  
 B  
 =  
 solo  
 orgel  
 +haampred

Zoon het leven schen-ken. zyn naam zal zyn: God met ons, zyn  
 Zoon het leven schen-ken zyn naam zal zyn: God met ons zyn

cresc.  
 f

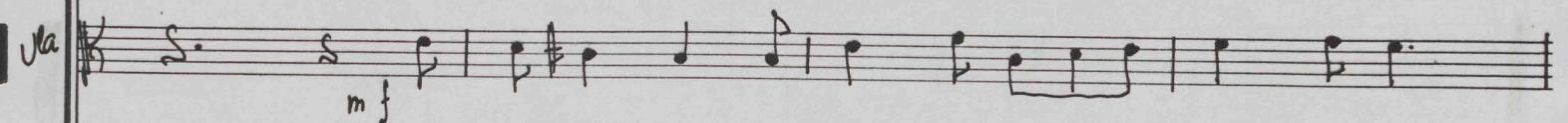
Daar nadert het Heil voor al- len, voort  
 naam is God met ons!  
 naam is God met ons

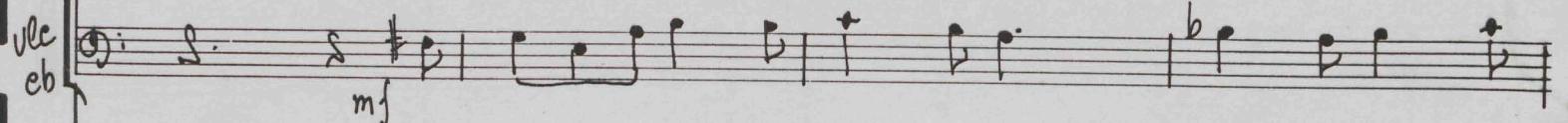
Solo  

 af-ten die wachten vol hoop.  
 orgel  
 ped.

zie de maagd zal zwanger worden een  
 zie de maagd zal zwanger worden een  
 zie de maagd zal zwanger worden een

vcl 2  

 mf

vla  


vlc  
 cb  

 mf

zoon het le-ven schen-ken zijn naam zal zyn, zijn naam zal zyn:  
 zoon het le-ven schen-ken zijn naam zal zyn, zijn naam zal zyn:  
 zoon het le-ven schen-ken zijn naam zal zyn, zijn naam zal zyn:

f God met ons, God met ons, Zijn naam is God met ons!  
 God met ons, God met ons, Zijn naam is God met ons!  
 God met ons, God met ons, God met ons!  
 God met ons, God met ons, God met ons!

Heer zal zijn goedheid tonen. De aarde draagt rijke vrucht  
 (ped).

vcl' - - - - | - - - - | 7 mp  
 vla - - - - | - - - - | 7 mp  
 vlc cb - - - - | - - - - | 7 mp

S mf | p | b |  
 A ♫ | ♫ | ♫ |  
 T ♭ | ♭ | ♭ |  
 B ♮ | ♮ | ♮ |  
 Zie de Maagd zal zwanger worden een zoon het le van schenken. zijn  
 Zie de Maagd zal zwanger worden een zoon het le van schenken zijn

vcl' | | | |  
 vla | | | | f  
 vlc cb | | | |  
 mf af mf

S ff | ff | ff |  
 A ♫ | ♫ | ♫ |  
 naam zal zyn: God met ons, zyn naam is God met ons!  
 T ff | ff | ff |  
 naam zal zyh: God met ons, zyh naam is God met ons!  
 B ff | ff | ff |

*rallentando*

A handwritten musical score page featuring five staves. The top staff (Vcl 2) has a treble clef, a key signature of two sharps, and a tempo marking of *rallentando*. The second staff (Vcl 1) has a treble clef and a key signature of one sharp. The third staff (Tuba) has a bass clef and a key signature of one sharp. The fourth staff (Soprano) has a soprano clef and a key signature of one sharp. The fifth staff (Alto) has an alto clef and a key signature of one sharp. Below these five staves are two blank staves, each consisting of five horizontal lines.