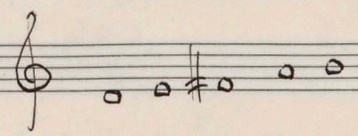
Missa pentatonica Ded. 53

missa pentatonica

voor 2 gelyke stemmen

- met orgel -



Otto Deden

»Sünova« Nr. 7½ - 18 zeilig

Dek. 53

V partituur: 20 pag. klein A. pag 1 en 20 blanco
X koorpartituur: 6 pag. kl. A

} 2ie briefje

Kyrie

♩ = 60 - 66

p Ky — ri — e e — lei — son Ky — ri — e e —

p Ky — ri — e e — lei — son

lei — son mf Ky — ri — e — e — lei — son. e — lei — son

mp Ky — ri — e e — lei — son mf e — lei — son e — lei —

mp Ky — ri e — e — lei — son p e — lei — son e — lei — son

mp Son mp Ky — ri — e. e — lei — son e — lei — son e —

poco allargando e dim

e_lei — son

lei — son

a tempo e poco animato.

mf

Chri_ste e_lei_son e_lei_son

mf

Chri_ste e_lei_son

mf

e_lei — son Chri_ste e_lei_son e_lei — son e_lei — son

e — lei — son Chri_ste e_lei_son Chri_ste e_lei — son e

allargando e dim

Chri — ste e — lei — son

lei — son e — lei — son

tempo primo

diminuendo

p Ky — ri —

e e lei Son Ky ri e e lei Son Ky ri

Ky ri e, e lei Son mp Ky ri e, e lei

mf

e e lei Son, e lei Son mp Ky ri e e lei

Son mf e lei Son e lei Son. mp Ky ri e e

Son e lei Son, e lei Son e lei

allargando e dim

lei Son. e lei Son e lei Son

Gloria

poco marcato

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis Benedicimus

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis Benedicimus te

te Adoramus te glorificamus te Gratias agimus

te Adoramus te glorificamus te dim Gratias agimus

tibi propter magnam gloriam tuam Domine Deus

tibi propter magnam gloriam tuam Domine

Rex cae les tis De us Pa ter om ni po tens poco rallentando Je su chri ste f a tempo Do mi ne

De us Rex cae les tis De us Pa ter om ni po tens Do mi ne fili uni ge ni te Je su chri ste

De us Agnus De i Fili us Pa tris

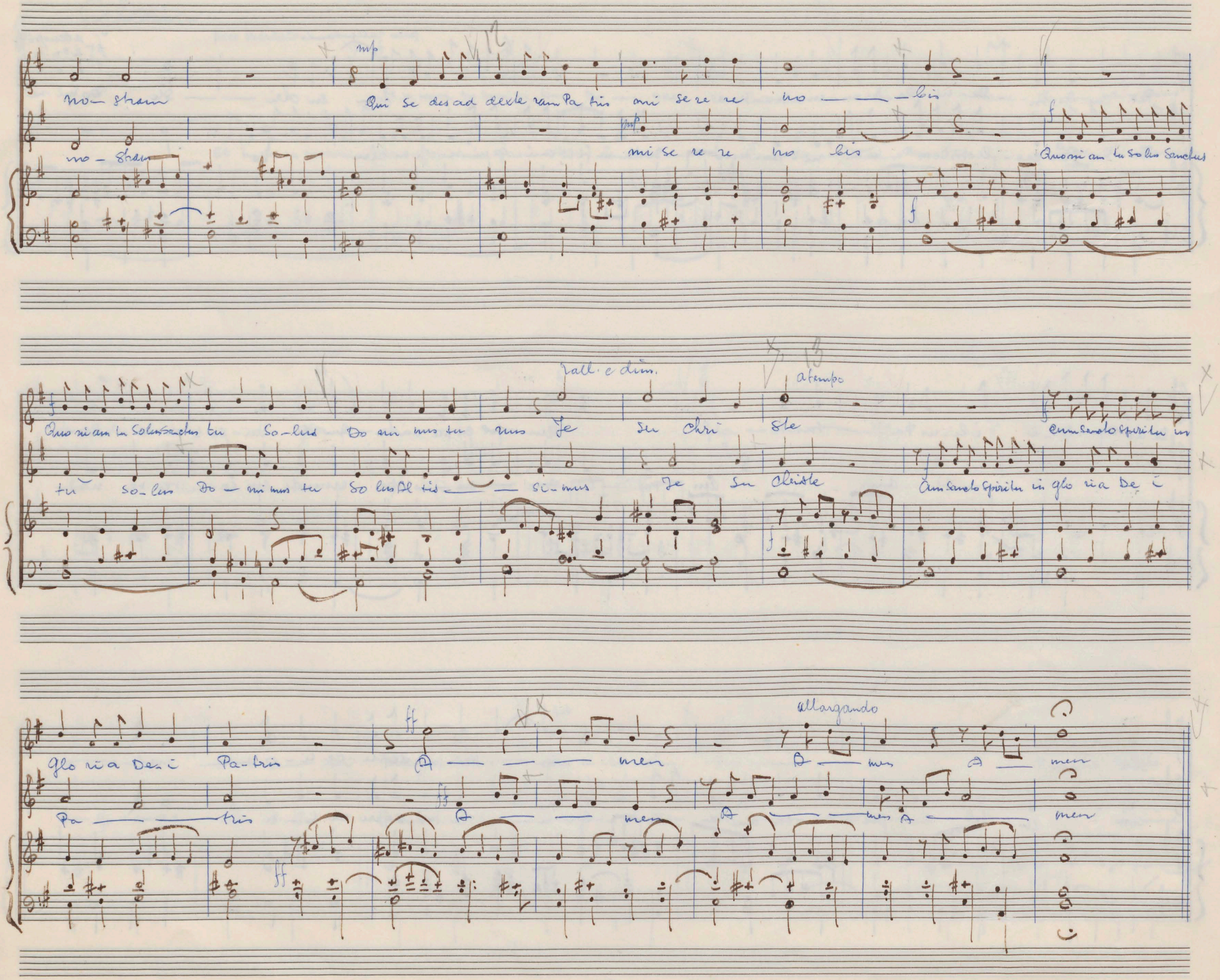
dim.

qui tol lis pec ca ta mundi mi se re re no bis

qui tol lis pec ca ta mundi mi se re re no bis

mf Su sci pe de pre ca ti o nem

qui tol lis pec ca ta mundi Su sci pe de pre ca ti o nem


mp
no-stram
Qui se des ad dexte ram Pa tris mi se re re no — — bis
no-stram
mi se re re no bis
Quoni am tu so lus Sanctus
rall. e dim.
a tempo
Quo ni am tu Solus Sanctus tu So-lus Do mi nus tu nus Je su Chri ste
Cum Sancto Spiritu in
tu so-lus Do-mi nus tu So lus Al tis — — si-mus Je su Christe
Cum Sancto Spiritu in glo ria De i
allargando
Glo ria De-i Pa-tris A — — — men A — men A — men
Pa — — tris A — — men A — — men A — men

14

Sanctus

♩=60

mf San — ctus San — ctus San-ctus Do-mi

mf San — ctus

15

allargando

ni Deus Sa — — — ba — oth

a tempo

p Ple ni sunt cae — li et ter — ra glo — ri a tu

p Ple ni sunt cae — — li et ter — ra

— a glo — ri a tu — a

glo — ri — a tu — a

rallentando

f Ho san na in ex cel sis in ex cel sis ho san na in ex cel sis

f Ho san na in ex cel sis in ex cel sis

16

Benedictus

16

♩ = 60

p

Be — ne — di — ctus qui ve — — — nit in no — mi — ne Do — mi — ni

mp

Be — ne

p

mf

qui ve — nit in no — mine Do — mi — ni

17

— di — ctus qui ve — — — nit

mf

qui ve — nit in no — mine Do — mi — ni

f

Ho — sanna in ex cel sis in ex — cel sis Ho — sanna in ex cel sis

rall.

f

Ho — sanna in ex cel — sis in ex — cel — sis

f

Agnus Dei

♩=60–66.

A— gnus De — i qui tol— lis pec— ca ta mun — di mi —

A — gnus De — i qui to lis pec ca ta mun di mi

— se — te — re no — bis

Se re re no bis

A — gnus De — i qui tol —

A — gnus De — i qui

lis pec — ca — ta mun — di mi — se — re — re no —

tol — lis pec ca ta mun — di mi se — re re no — bis

mp

bis a — gnus De — i qui tol — — lis pec-ca-ta mun — di do — na no — —

mp

A — gnus De — — — i Do — na no — bis Pa —

p

poco a poco decrescendo

allargando

— bis pa — cem Pa — — cem

cem, do — — — na no — bis Pa — cem

pp

pp.

»Sü nova« Nr. 7½ - 18 zeilig

»Sü nova« Nr. 7½ - 18 zeilig